سمير

مع العدد هدية :
ملاحة وفلفلية
من البلاستيك الملون

العدد ٨٣٢ - ١٩ مارس ١٩٧٢ - ٦٠ مليما

خليني أكبر ياماما علشان أحتفل مع كل الأولاد الكبار بعيد الأم ؟

كل عيد الأم وانت بخير ياماما ؟

م. التهامي



دخلت أختى "لبنى" غرفتها، ودخل وراءها "هشام"، وقفل الباب، وفاتت ساعة وأكثر ولا نسمع لهما أى صوت عجبى! المهم فتحت الباب وقلت: أكيد اجتماع طارئ على مستوى عال؟ ولمحت مئات القروش أمامها فقلت بسرعة: لا.. بكل تأكيد حادث سطو على بنك.. ياماما.. حادث سطو! وسكت "هشام".. ولم تتكلم لبنى..

شعرت بالخجل فعلا.. فكلامى لا رد عليه.. وكأنى صرصار دخل عليهما فجأة، ولفت الانتباه لحظة.. فضحكت وقلت لأخفى خجلى: ياوزير المالية، وياوزيرة الخزانة.. بعد بحث ميزانية الدولة، اتفضلوا الغدا.. وبسرعة قبل مايبرد من فضلكم.. ورد هشام أخيرا وقال: "يافالح بنفكر فى هدية نشتريها لماما بفلوسنا، بأموالنا قال حادث سطو قال.. إنما انت شاطر فى الغلبة فقط"..

أحسست إنى صغير.. صغير جدا.. هما أكبر منى.. يدخران.. يفكران معا.. يتحدثان معا.. ويشتركان فى مشروعات معا.. وأنا وحدى.. والحق طلبوا منى أدخر فى حصالتى نصف قرش كل يوم لنفس المناسبة.. لكن أنا رفضت، وقلت يحلها ربنا وقتها..

المهم، جلست على المائدة، أسمع همس "لبنى" و"هشام".. ولا آكل.. وأفكر وأقول فى نفسى: والحل يارب؟! هل معقول فى يوم عيد الأم لا أقدم هدية، ولو بسيطة جدا لأمى؟ ولا أنام، وبالفعل سمعت آذان الفجر.. وأنا أفكر فى حل.. وأخيرا هدانى الله لفكرة.. إنما.. تناسب عبقرية وذكاء العبد لله المتواضع واسمه عصام...

صحوت أصفر وأغنى ولبست ونزلت جرى لعم محمد المكوجى وسألته: "عم محمد.. كم يومية ولد صغير يوزع المكوة؟! وضحك عم محمد وقال لى: "حضرتك مأمور فى مصلحة الضرائب؟ والا ناوى تفتح مكوجى؟ والا..." وبدون صبر قطعت كلامه وقلت له: "لا والله.. المسألة جد ياعم محمد.. عندك مانع أوزع لك المكوة على الزبائن لما أرجع من المدرسة كل يوم.. ولمدة أسبوع؟

أخيرا.. أخيرا: اقتنع عم محمد بعد ماتوسلت له... لدرجة إنى بكيت.. وأعطانى الرجل الطيب كلمة ووافق أستلم عملى فى نفس اليوم بعد رجوعى من المدرسة ولمدة أسبوع واحد فقط..
ولم أقل سرى هذا لبنى آدم واحد...



وفات اليوم الأول والتانى على خير .. وزعت المكوة بكل همة .. وبعدها سهرت أذاكر .. والكل فهم إنى أذاكر عند صاحبى حسين .. وثالث يوم ، خفت وقلت ربما سرى ينكشف .. الأفضل أقول لأختى لبنى الحكاية .. وقلت لها : "وكأنى يالبنى أذاكر عند صاحبى حسين" .. فقالت :

"أنا غير مستعدة أبدا أكذب علشان خاطر سعوك .. لا يمكن!

وتوسلت وبكيت من قلبى .. وبحرقة ، وكان شيء غريب جدا بالنسبة لها ... أنا أبكى !!

فوعدتنى لو سألوها عنى .. لا تتكلم .. تطمنهم .. لكن لا تقول شيئا ..

وفات اليوم الثالث .. لكن كنت شاعر بقلق ..

ورابع يوم .. ليلة الجمعة ، وقف عم محمد يعطى لكل عامل فلوسه ..

وقبضت أول مرتب أكسبه من عملى وعرقى .. قبضت عشرين قرش .. ومعى تسعة قروش أعطوهم لى الزبائن بقشيش.

أشكرك يارب ... !!!

رجعت البيت ، فرحان أصفر وأغنى ! أشعر أننى بنى آدم ، ولست صرصار .. وفتح لى بابا الباب ، وسألنى بصوت غاضب : "كنت فين ياولد ؟ انطق ! كنت فين ؟" ... !!

وقبل أن أنطق بكلمة واحدة لبنى قالت : "حسين سأل عليك يا عصام ...

وفهمت !! لبنى لا تريد منى أن أكذب .. تريد أن تفضحنى قبل أن أنطق بكذبة ، وقلت فى سرى : شكراً يالبنى" !!

وصرخ بابا : "حضرتك سرحان ؟ .. كنت فين ؟! لك خمس ساعات وأكتر لا نعرف لك مكان !؟ وبحنان قالت ماما : "طمنى ! كنت فين ؟! كل يوم تخرج وترجع فى نفس الميعاد .. طمنا يا ابنى .. بتروح فين ؟!

وبمجرد ما سمعت صوتها الحنون .. نزلت دموعى وانزعجت ماما أكثر لما بكيت ، وبصعوبة قلت لها : باشتغل صبى مكوجى عند عم محمد علشان أشترى هدية عيد الأم ! من عرق جبينى .. وآدى مكسبى ...

٢٩ قرش ..

وقبل أن أمد يدى فى جيبى لأخرج الفلوس .. كنت اختفيت فى حضن ماما .. وقالت لى : " ياحياتى ... !!!

إنت هديتى من الله ...

وإنت حبى الكبير ... !

عصام









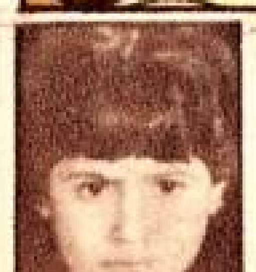




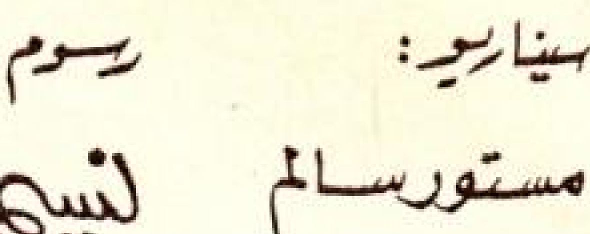





خالد
زين العابدين


هالة
سلامة





تابعت سميرة عازفة الناى فى الطريق حتى يحضر رجال الشرطة وفعلا استطاعت عربة الشرطة اللحاق بها وقبضت عليها واتجه الجميع الى قسم الشرطة ...!







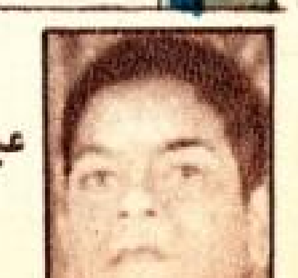












هواة المراسلة :
عبد الناصر على محمد – الوكالة البريدية – رأس غارب – البحر الاحمر

قلب الأم

تأليف : ماما لبنى

اسمي خالد ..

هذا الاسم اختارته لي أمي .. وأمي ، هي حبي وحياتي ، وكل دنياي ، فأبي طيار شهيد .. وأمي طبيبة أطفال .. وبعد ١٢ سنة ، هي كل عمري ، لست أدري كيف تجد الوقت لتعمل ألف شيء كل يوم .. وبحب كبير ، وكأن يومها ٤٨ ساعة .. وأكثر ؟!

هكذا نبدأ يومنا ..

مع الفجر أصحو على موسيقى صوتها تناديني : « خالد .. خالد .. صباح النور ياحبيبي » .

وأظل بين ذراعيها .. رأسي فوق صدرها ، أستمتع بدفء حبها .. تطربني بقصة وأنشودة اسمها :

أبوك يا خالد .. بطل .. أحب مصر ، فقدم لها حياته وروحه ، في يوم من ذات الايام .. وتحكي أمي .. عن أبي .. وأرقب صورته المعلقة بجانب سريري ..

من هنا ، عرفت أبي .. وبالرغم من أنني لا أذكره .. واستطيع أن أقول أنني لم أره .. مع هذا ، عرفت كل حركاته

وتصرفاته .. عرفت ماذا كان يكره ، وماذا كان يحب .. عرفت ما كان يغضبه ، وما كان يسعده .. حتى

صوته ، رسمت له صورة بأذني .. كان له رنين خاص ، تخيلته وتصورته في محاولات أمي الكثيرة لتقليده ..

بعد هذا اللحن المميز لأسرتنا الصغيرة ، كل صباح .. تقفز أمي ، بنشاط لتبدأ قصة كفاحها ..

محاضرات لأولادها الطلبة (هكذا تقول : أولادي الطلبة) ، بعدها

تقف الساعات والساعات ، مع الاطفال المرضى في مستشفى أبو الريش .. وتستطيع دائما أن تدبر ساعة محددة نلتقي فيها معا .

ونتناول طعام الغداء . وأذكر جيدا أنني في أيام كثيرة ، كنت أجري

وراءها على السلم ، بالساندوتش الذي أكلت نصفه فقط .. وأذكر دائما أنني لا ألحق بها .. أجدها طارت في عربتها « الفولكس » ، الخضراء الصغيرة .. وأشعر ساعتها أنني لم أقم بواجبي ، وبمهمتي نحوها .. وأنني قصرت

في حقها .. وتستمر أمي بين الاطفال ، تقرر لهم العلاج ، وتخفف الآلام عن أمهاتهم في عيادتها الصغيرة في حي السيدة زينب .

ولا أنام أبدا ، قبل عودة أمي .. انها ترجع لتأخذني في أحضانها طويلا ، وكأنها غابت لسنوات .. تعود لتغني وتحكي .. تسأل ،

وتجيب .. وتملأ المكان بصوتها الحلو ، وتجري من هنا لهناك ، لتعمل مئات الاشياء في بيتنا

الصغير ، ابتداء من اعداد الطعام لليوم التالي ، حتى تنام وبين يديها ابر التريكو ، تنسج بها ما يعطي الدفء لزملاء أبي في الكفاح .. لرجال لا تعرفهم .. لجنودنا على الجبهة ..

وفي ليلة ، كنت على وشك النوم قبل رجوع أمي .. فقمت بجولة في البيت .. أطرد النوم والملل ..

وصدفة .. لمحت مفاتيح أمي في أحد أدراجها .. نسيت أمي المفاتيح .. انها لا تنساها أبدا ..

ياترى ماذا فعلت بدونها ؟ وأحسست لحظة بالقلق ، لكن على كل حال ، انها على وشك العودة .. وفي لحظة سرحان .. وبلا

تفكير شددت الدرج .. شددته ، فوقع على رجلي .. وتناثرت أوراق أمي .. آلمتني رجلي ، لكني بسرعة بدأت أجمع أوراقها ،

وأحاول اعادة ترتيبها .. وصدفة أيضا .. وقعت في يدي شهادة ميلادي .. وفرحت بها فرحة ، نسيت معها الآم رجلي .. شهادة ميلادي لم يسبق أن رأيتها أبدا .. لكن .. لكن ..

اسمي خالد يوسف .. والدي يوسف علي يوسف .. لكن أمي !!

أمي اسمها : الدكتورة « وفاء أحمد فريد !! » لكن شهادة الميلاد تقول شيئا آخر .. شهادة الميلاد تقول أن أمي اسمها : « عايدة محمود فاضل » .

وفهمت كل شيء !!

انها ليست أمي !! الدكتورة وفاء ليست أمي !!

وبكيت .. بكيت .. بكيت .. بكيت أبي وأمي .. كلاهما معا أخيرا حاولت أن أجمع أوراق الدكتورة وفاء فريد وأضعها في مكانها ، وكانت المفاجأة الجديدة ، ظرف كبير به مجموعة من الصور



.. انه أبى .. وانهـا هى .. الدكتورة وفاء فريد بثوب الزفاف .. وهـذه صورتى ! اننى أقف بينهما !. اذن ، هى زوجة أبى ..

فى لحظات سريعة ، أعدت ترتيب الاوراق .. وعنـد باب الغرفة اصطدمت بها .. بالدكتورة وفاء .. ووجدت نفسى بين ذراعيها .. لمحت دموعى .. ونظرت الى الدرج .. والمفاتيح المعلقة به .. ولم تتكلم .. وانا أيضا ..

بصعوبة ، وبمساعدتها وصلت سريرى .. وضعت دموعى على مخدتى .. وآلامى تحت لحافى .. ونمت ..

وفى الصباح .. جاءت هى .. بدأت تغنى أغنية الصباح .. تحكى قصة أو شيئا ما ، عن أبى .. واقول الحق ، فى هذه المرة لم أسمع كلمة واحدة .. ولم يطربنى صوتها ..

وعنـد باب المدرسة ، انحنت تقبلنى ، قبلة كبيرة كعادتها .. وقالت : « ميعادنا الساعة اربعة بالدقيقة .. اتفقنا ؟ » قبلتهـا الثانية ، دائما تاتى بعد هذه الكلمة

نزلت من العـربة الفولكس الخضراء .. رجلى تؤلمنى .. لكنى أخفى هذا تماما .. لا أظهره .. ولا أتألم ..

دخلت المدرسة .. الاصـوات عالية .. الوجوه كلها ضاحكة .. كيف لا يشعرون جميعا بالامى هذه كلها ؟ وقررت أن أدخل فصلى .. وعلى السلم ، فقدت توازنى .. وقعت .. وصرخت .. رجلى .. رجلى ..

فى الحال حملونى الى غـرفة طبيبة المدرسة .. ومرت دقائق ..

ورفعت طبيبة المدرسة سماعة التليفون وسالتنى : « فين ماما يا خالد دلوقت ؟ » وقلت : « ماعرفش .. أظن .. فى .... » قالت : « نطلب الاسعاف » ..

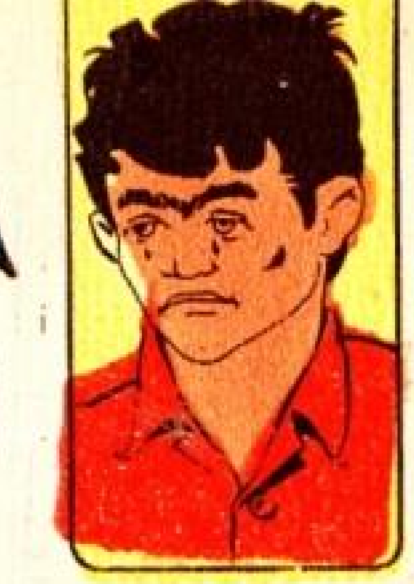
وبكيت .. وفى نفس اللحظة ، فتح باب الغرفة .. صرخت : « ماما .. ماما .. مين قـالك ؟ ازاى عرفتنى ؟ »

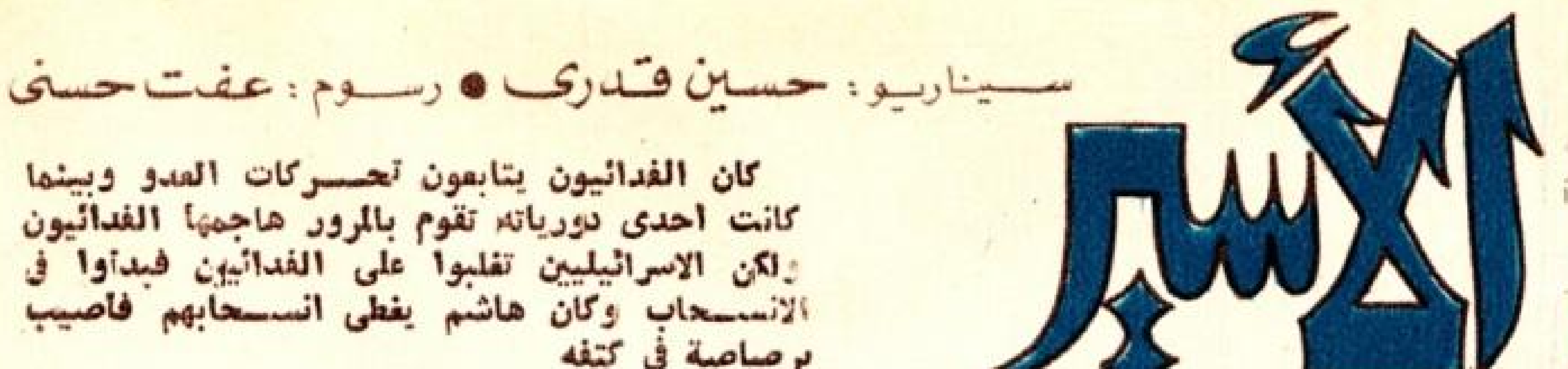
قالت :

ـ « قلب الام .. يا ابنى .. »

ووجدتنى أختفى داخل أحضان أمى ..

((تمت))





الأسير

سيناريو : حسين قدرى • رسوم : عفت حسنى

كان الفدائيون يتابعون تحركات العدو وبينما كانت احدى دورياته تقوم بالمرور هاجمها الفدائيون ولكن الاسرائيليين تغلبوا على الفدائيين فبدأوا فى الانسحاب وكان هاشم يغطى انسحابهم فاصيب برصاصة فى كتفه

فى نفس اليوم ليلاً .. وفى المقر السرى لتجمع الفدائيين ، ومعهم الطفل الصغير "جسور" الإبن الوحيد للبطل "هاشم" الذى ضحى بنفسه وهو يغطى إنسحاب زملائه فى المعركة ...

وكان الحزن باديًا على وجوه الجميع ، فإن "هاشم" لم يلحق بهم بعد أن غطّى انسحابهم ، فعرفوا أنه استشهد وهو يحمى الانسحاب ..









لقد حان موعد نشرة أخبارهم لنسمع ماذا ستقول إذاعة إسرائيل عن عمليتنا الأخيرة هذه ؟



عبد الرحمن حميده

إيهاب أحمد

وقد نصبت القوات الإسرائيلية كمينا للفدائيين العرب ودارت بين القوتين معركة حامية، وقد تمكن الفدائيون من الإنسحاب بعد أن تركوا وراءهم عشرات الجرحى بينما وقع أحدهم فى أسر قواتنا، ولم يصب أحد من قواتنا على الإطلاق ...

إذن "هاشم" لم يمت، إنه فقط أسير !!

أبى حى .. أبى حى .. إن أبى مازال حيًّا .. الحمد لله يا رب !

إن أباك حى ياجسور، ولكنه فى يد عدو متوحش، إن الوضع لم يختلف كثيرًا ..

ولكنكم قطعا تستطيعون إنقاذه من الأسر ياسيدى القائد .. قطعا تستطيعون !!

ليتنا نستطيع ياجسور، ولكننا لانعرف حتى أين سجنوه، ولكننا نعرف نظامهم ..

- إنه فى أحد سجون القرية فهم لايرسلون أسيرًا إلى "تل أبيب" قبل أن يستجوبوه هنا !

وكان يبدو أن هناك فكرةً ما تدور فى ذهن قائد الفدائيين لإنقاذ زميلهم "هاشم" والد "جسور" من أيدى الصهاينة ..

معنى ذلك أنه سيظل فى أحد السجون حتى يتم استجوابه هنا، ولكن كيف نعرف فى أى سجن هو؟ هل نهاجم كل سجون القرية ؟!

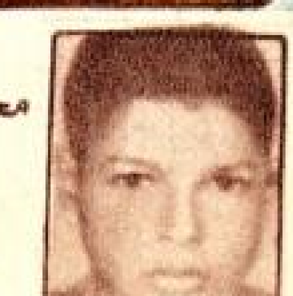


سنحاول أن ننقذ أباك ياجسور - لكن الخطة تستلزم أن تشترك أنت بنفسك معنا !

افعلوا أى شئ من أجل إنقاذ أبى، لقد قتل الصهاينة كل أسرتى فلم يبق لى إلا أبى .. أنا تحت أمرك ياسيدى القائد .. سأفعل كل ماتأمرنى به !

!! ؟

ترى ماهى خطة القائد الحكيم ..؟! انتظر العدد القادم



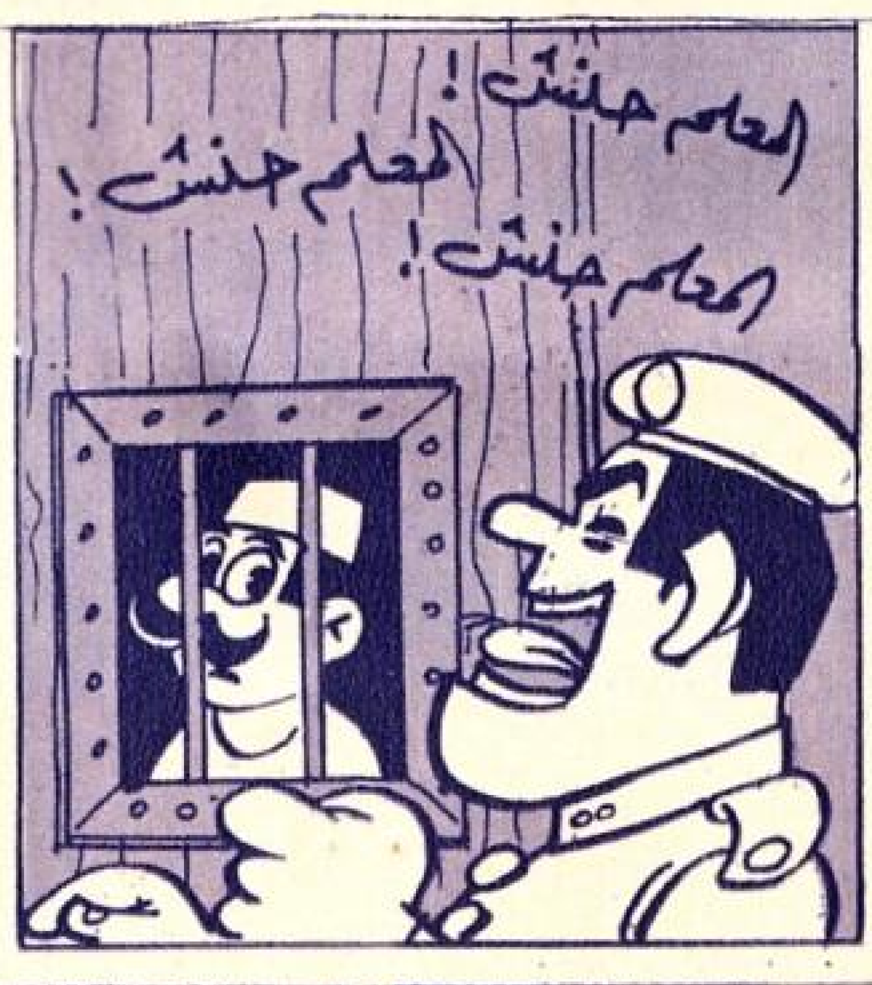
هواة المراسلة :
محمد صابر الزوى - ص . ب ٣٨٤ بنغازى - ليبيا







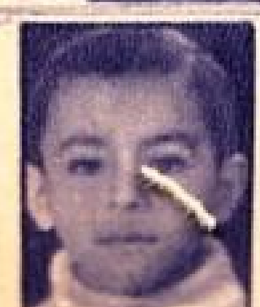










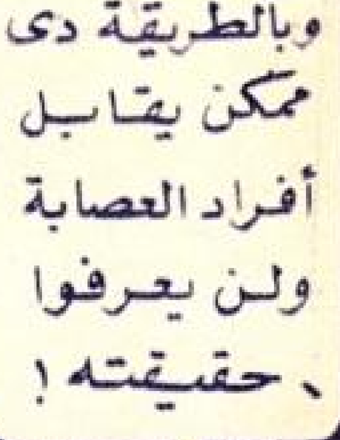


محمد فاروق
المداوى داود



قام رجال الامن بعمل خطة محكمة للقبض على عصابة المعلم حنش فاستغلوا التشابه الكبير بين بركات والحنش ليعرفوا سر العملية الخطيرة التى سيقومون بها ...

قصة ورسوم
م. التهامى

















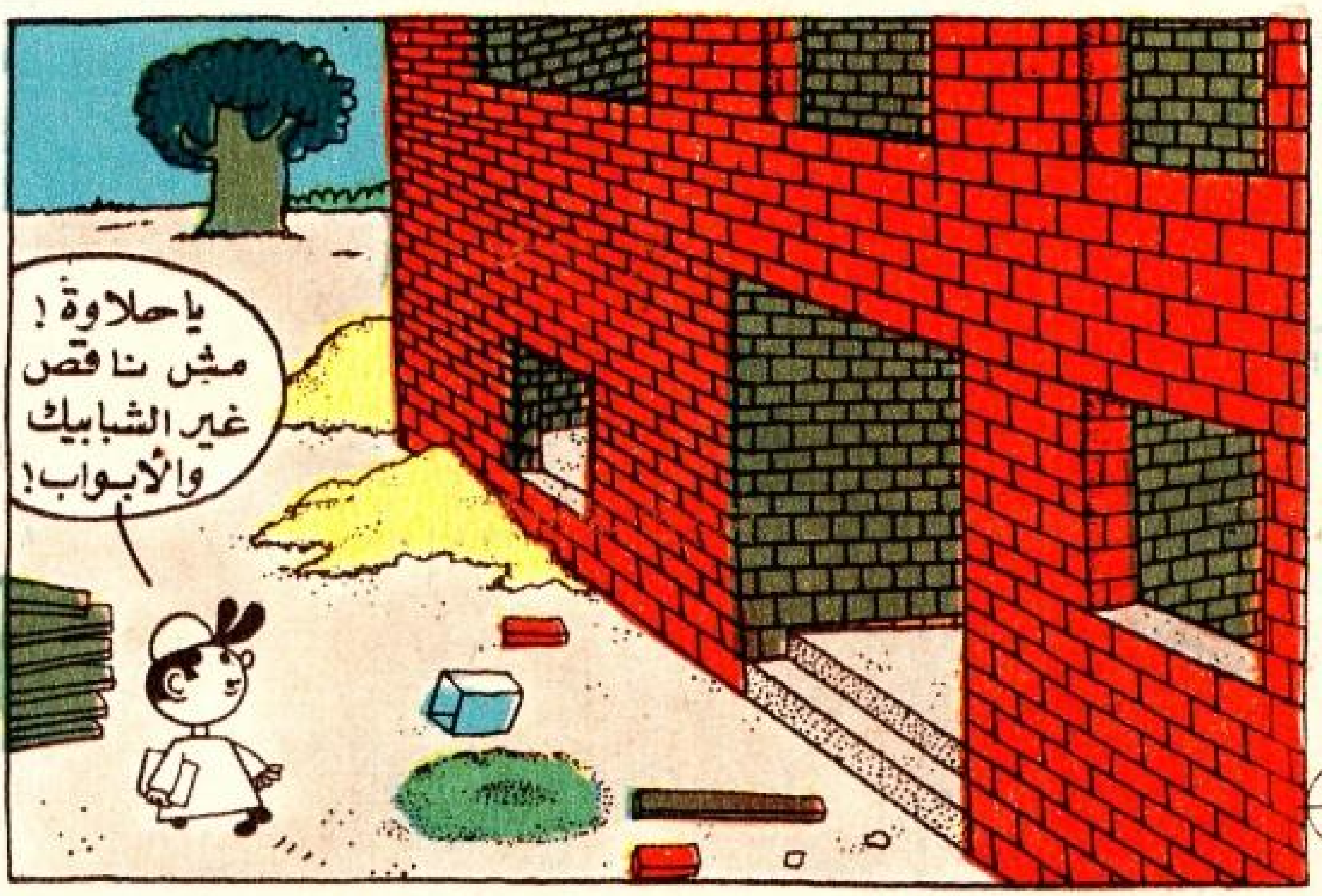


البقية الأحد القادم


هواة المراسلة :
سيف الدين عبد الله - ص . ب ١٠٥٨ - ام درمان - السودان

عصابة الشنابلة

أثار انشاء مبنى لنقطة الشرطة فى القرية الآمنة تساؤلات الاهالى . فكانوا يتتبعون حركة البناء يوما بيوم

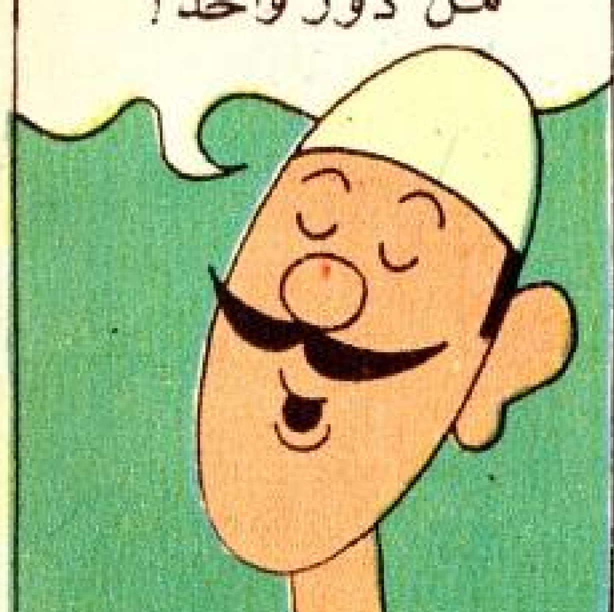


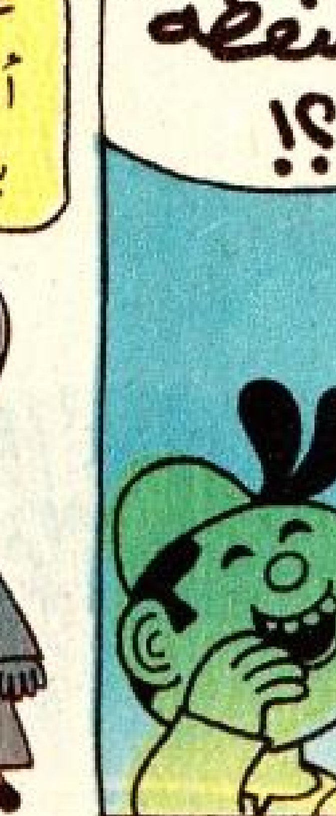














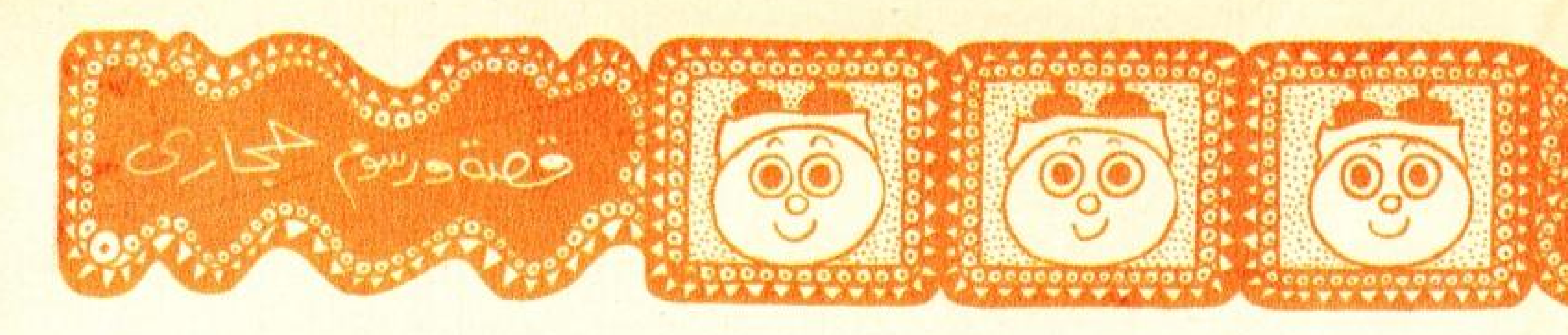


طه عبد المنعم

حسني محمد









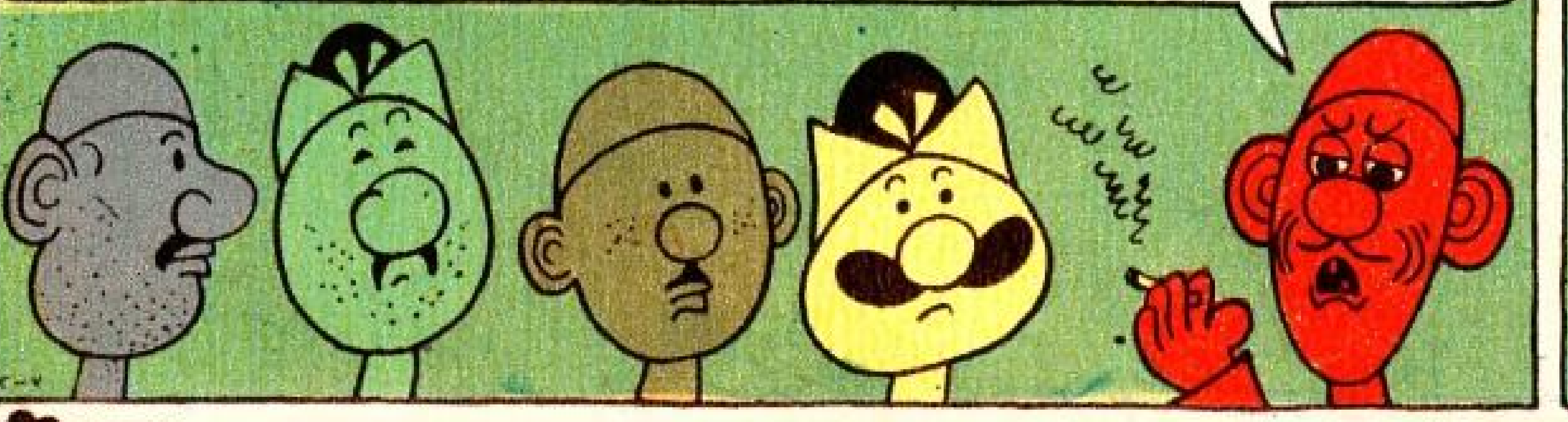








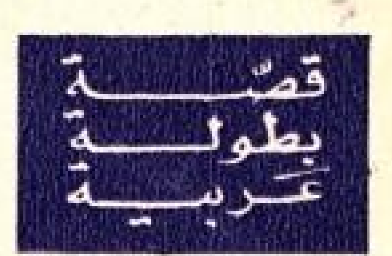




البقية العدد القادم



هواة المراسلة :
صلاح عبد الغنى محمد علام - ٤٣ ش عبد الجواد دياب - روض الفرج



عبدالمنعم رياض

نسر مصر

„ حياته .. واستشهاده „

يكتبها عبدالتواب عبدالحى

يرسمها عبدالحليم البرجيني

الحلقة ٣

استعرضنا قصة حياة البطل عبدالمنعم رياض وكيف احدث تغييرا فى الروح الدراسية فى الكلية الحربية ثم اشتراكه بدور بارز فى الحرب العالمية الثانيه وحرب فلسطين والاعتداءالثلاثى فى الوقت الذى كان يواصل فيه دراستم العسكرية العليا بتفوق









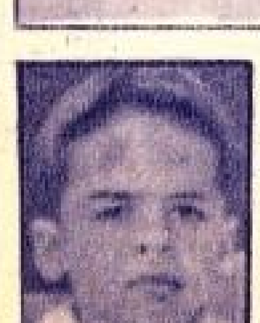




عبد الحميد لبيب



لطفي محمد

















هواة المراسلة :
مصطفى محمود مصطفى - ٢٥٧ - الشعبية الجديدة - السلماني - بنغازى - ليبيا .

تن تن

وعصابة أبو جلمبو

الدا « عمر بن صلاح » الكل من البنك وناله انه برىء من تهمة الاتجار بالمخدرات ولكن لم يثبت لهما انه زعيم العصابة فابلغوا الشرطة التي قامت بالقبض على العصابة الا ان الن تمكن من الفرار وتنبه لهم لذلك فاتجه الى الميناء ...

بريشة : الرسام العالمى هيرجيه







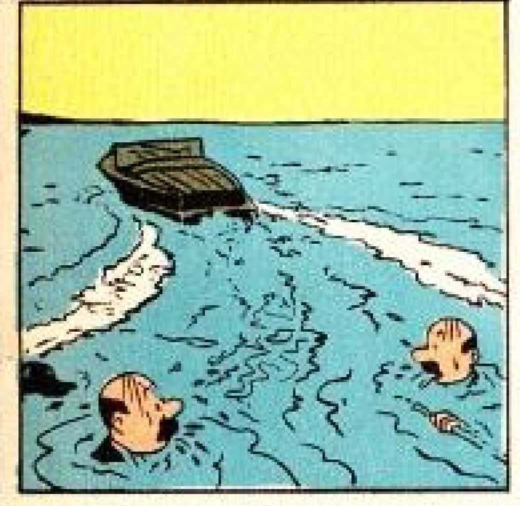






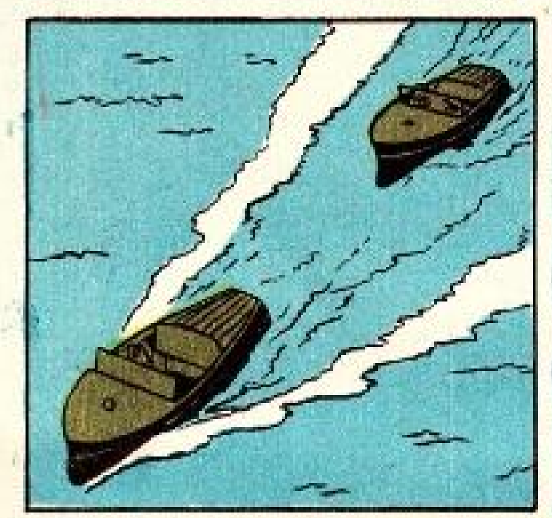








































الحلقة الأخيرة العدد القادم



فريق الاوليمبي السكندري أنشئ سنة ١٩٠٥ وكان اسمه أيامها فريق النجمة الحمراء ، لأن أفراده كانوا يلبسون فانلات بيضاء على صدرها نجمة حمراء ، ولون فانلاته الآن حمراء مخططة باللون الابيض .. ولولا توقف الدوري لكان للاوليمبي شأن آخر

فريق النجمة الحمراء والأسماء العجيبة!

تحقيق محمد رمضان

الكاس والطرفاوي

بدوي وعز الدين

أبو الخير والبوري

استطاع الاوليمبى فى آخر مباراة له أن ينتزع أغلى نقطتين فى الدورى حين هزم نادى المحلة على أرضها ٣/١ ليحتل المركز الثانى برصيد ١٠ نقط ، وكلنا نذكر المباراة القوية التى اداها أمام الاهلى حين فاز عليه ٢/٠ واشتهر بسببها اللاعب الأسمر « الكاس » ولم يهزم الاوليمبى الا فى مباراتين فقط : من الاتحاد ١/٠ ومن الترسانة ٢/١ واستطاع أن يفوز على دمياط ٣/١ وعلى الطيران ٤/٠ ويتعادل مع الزمالك ١/١ والاسماعيلى ٣/٢ .

أسماء عجيبة

ولاعبو فريق الاوليمبى السكندرى أسماؤهم عجيبة جدا ، فمنهم البورى والسكران والطباخ وتيتو والبحر وشتا والقزاز والنحاس والتيحى والجوينى وشارلى ، ومن الاسماء الجديدة الهوا والكاس وابو الخير والطرفاوى وكبير والشيخ والنجار والدقاق ، لكن ميزة النادى الاوليمبى الآن أنه يجمع مجموعة كبيرة من الاشبال الذين ظهروا معا على يد مدربهم فتحى النحاس والذى يدربهم الآن بعد ما كبروا أيضا .

أهداف كثيرة

واكبر أهداف سجلها ناد حتى الآن هى للنادى الاوليمبى فقد استطاع أن يسجل ١٦ هدفا فى ٨ مباريات واستطاع أن يكون من بين أفراده هداف الدورى وهو اللاعب القديم عز الدين يعقوب والذى سجل بمفرده ٩ أهداف .

الروح الرياضية

والاوليمبى يضم مجموعة من اللاعبين الدوليين أمثال البورى الذى أختير كأحسن ظهير أيسر فى دورة فلسطين والطرفاوى جناح أيسر ممتاز وفاروق السيد جناح أيمن ممتاز أيضا ، الى جانب لاعبيه القدامى أمثال بدوى وعز الدين ومحمود بكر وغيرهم الذين استطاعوا أن يخرجوا ببطولة الدورى لاول مرة من القاهرة عام ٦٦ ونالوا بعدها فى عام ٦٧ كأس الروح الرياضية والتى يحتفظون بها حتى الآن لأن جمهورهم أثبت انه يشجع اللعبة الحلوة من فريقه ومن الفريق المنافس ، ولا يتدخل فى قرارات الحكم .

الأم بطلة ...
وبناتها بطلات أيضاً

الام بطلة فى كرة السلة وبطلة فى السباحة أيضا ، واستطاعت أن تجعل من ابنتيها : بطلة فى السلة ، وبطلة فى السباحة أيضا .. هى حقيقة أم مثالية استطاعت أن تكمل أعز رسالة لها فى الحياة – تربية بناتها – بعد وفاة والدهن المحامى والممثل « عادل خيرى ».

بطولة الام

كانت الام « اينساس حقى » طالبة فى كلية الحقوق تلعب كرة السلة ، وتسبح فى نفس الوقت فى حمام الجامعة ، واكتشفها مدرب السباحة عبد الباقى حسنين وصار يدربها لمدة سنة استطاعت بعدها أن تفوز ببطولة الجمهورية فى سباق النيل الدولى عام ٥٢ وبالمركز الثانى فى سباق كابرى – نابولى بايطاليا عام ٥٣ ، وبالمركز الأول فى سباق اللوار بفرنسا عام ٥٤ ، وأخيرا استطاعت أن تعبر بحر المانش عام ٥٥ وهى الآن محامية كبيرة وأم عظيمة .

بطولة البنات

البنت الصغرى عبلة (١١ سنة) سادسة ابتدائى ، علمتها أمها السباحة وفازت ببطولة الجمهورية فى المائة متر حرة للبنات .. تعومها فى دقيقة واحدة و ١٧ ثانية وكسرت بذلك رقم البطلة سحر منصور وكان دقيقة و ١٧ ثانية ونصف ، وعبلة تلعب كرة سلة أيضا بفريق الجزيرة للميني باسكت ، كما تلعب أختها الوسطى « عزة » كرة سلة أ[illegible] وهى هدافة الفريق وتقفز لايداع [illegible]رة فى السلة فى خفة الريشة الطائرة وهى سباحة للمسافات القصيرة أيضا وعزة فى ثانية اعدادى بنفس مدرسة عبلة . أما الاخت الكبرى عطية فقد جربت نفسها فى الرياضة ولم تنل حظها الا فى الرسم . ترسم لوحات جميلة تشترك بها فى المعارض ..

اصدقائى .. حيوا معى .. فى عيد الام .. هذه الام المثالية التى استطاعت أن تكون لبناتها .. أما وأبا فى وقت واحد ..

– الام ايناس حقى – سباحة كبيرة عبرت النيل والمانش







– الام تتوسط عزة بطلة السلة وعبلة بطلة السباحة



– الام وزهراتها الثلاث عطية وعزة وعبلة



بابا ستظل ذكراه دائما فى القلب ..



– الام تساعد ابنتها عبلة على استذكار دروسها ..

المغامر الجرئ

لاكى لوك

فى مهمة عاجلة لإنقاذ المدينة الآمنة

ازداد استغلال « بارى » للاهالى ورغم كل المحاولات التى قام بها لاكى لوك للقبض عليه الا انه فشل فتمادى « بارى » فى السطو على آبار البترول





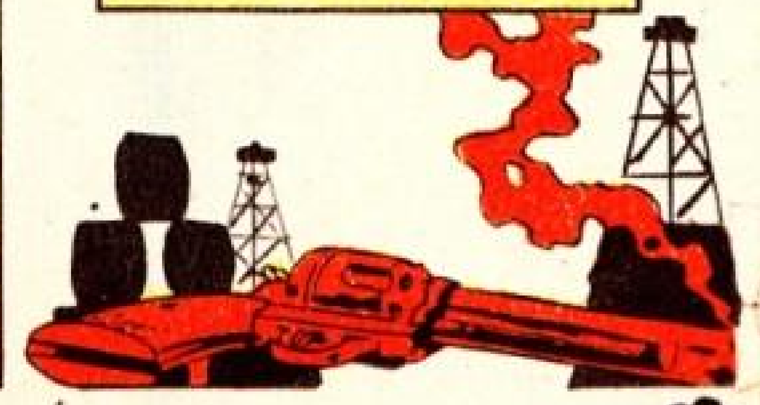




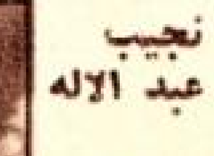




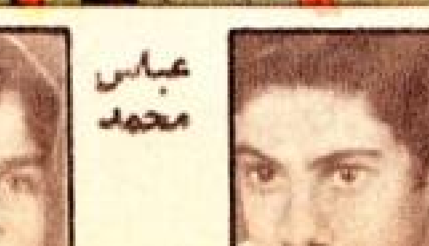






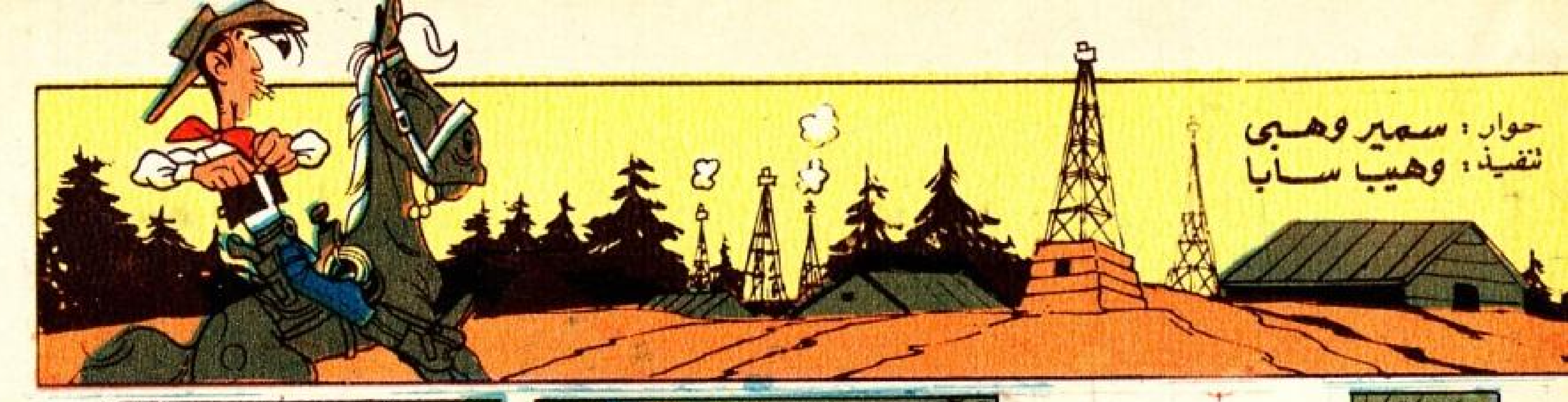


نجيب عبد الإله



عباس محمد

























هواة المراسلة :
محمد عبد بن خالد – مقهى وادي زبير – باب مشرف – الحديدة – الجمهورية العربية اليمنية



















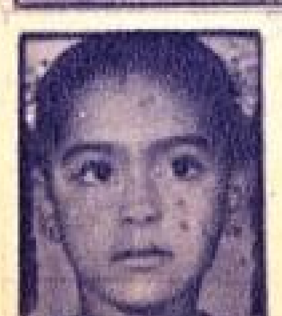
البقية الأحد القادم

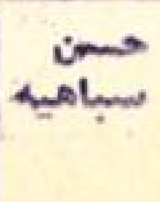


حسن سباهيه



خلود السيد







هواة المراسلة :
محمد ابو الهيجاء ٢/١ ش سعيد العاصي - مخيم اليرموك - دمشق



تهته يقول :
يا صديقي العزيز :
جاء عيد الأم ، وكلنا نفكر في هدية جميلة إلى ماما العزيزة .. والهدايا بشكل خاص لها تأثير سحري في النفوس .. وأنا هنا أقدم لكم ولكل من يخطر على بالى اقتراحات لهدايا نموذجية بمناسبة عيد أمنا الجليلة :
إعداد ورسوم : محمد التهامي
إذا كنت جملاً وشعرت أن ماما تحتاج إلى الماء في رحلاتها الطويلة إهدها قلة فهي أعظم هدية!
إذا كنت فيلاً وقررت أن تفاجئ ماما بهدية مبتكرة ما رأيك في ناب عاج ملون؟ مفاجأة رائعة!
إذا كنت جحشاً في حديقة الحيوانات قطعا سيسعدك أن تقدم لماما جهاز تسجيل لتستمتع بصوتها العذب!
أما لو كنت شبلاً، فإن الباروكة ستسعد ماما كثيراً لأنها ستقلد بها بابا.. الأسد العظيم!
أنت دب أبيض وضيف علينا من بلاد الثلج أعتقد أن أنسب هدية تقدمها لماما في جونا الحار هي مروحة!
وأنت يا ببغاء.. ماما تحب أن تقدم لها اسطوانة حلوة فربما استطاعت أن تردد كلمات أخرى جميلة!
الى ماما ● الى ماما ● الى ماما


الى ماما
وأنت يا زرافة يا ظريفة أقترح عليك "شال" يحمي رقبة ماما الطويلة من البرد!
صديقي الغزال: النظارة أجمل هدية لعيني ماما الحلوين.. ستحميها من الأتربة!
وأنت يا سيد قشطة: آخر صيحة في عالم الهدايا "بانيو" تصوّر ماما وهي تجدد نشاطها في بانيو بدلا من بحيرة حديقة الحيوان!
الهدية البسيطة دائما تبعث السرور في النفس ولذلك أنصح السمكة أن تهدي قوقعة لماما، تُباهي بها أسماك البحار!
يا تمساحي العزيز: لا تفكر كثيرا وتجهد عقلك في هدية مناسبة لماما.. معجون الأسنان سيجعل أسنان ماما بيضاء لامعة!
وأنت يا عصفورة يا طايرة في الهواء مثل الفراشة.. بالونة هدية لماما ستحملها بأحلامها السعيدة في الهواء الطلق!
الأرنب سيهدي ماما شهادة استثمار ليشجعها على الإدخار من أجله ومن أجل أخوته!
شهادة استثمار
أما أنت يا صديقي القارئ فماذا تقدم لماما العزيزة؟ بعقلك الكبير وبقدر حبك العظيم لست الحبايب.. فكر وفكر في أبسط الأشياء.. كلمة حب.. زهرة جميلة وكل عيد وماما بخير!

أهلا بعيد الأم :

الدرجات أل ١٠ الذهبية

قطن نمرة ١

كل سنة وإنت طيبة يا ماما

كان المقاتل « همام عبد الوهاب » يقف خلف منصة الصواريخ فى القاعدة الرابضة على شاطىء القناة ، وعيناه على سماء سيناء . انه واحد من ابطال دفاعنا الجوى . وكان الفريق أول محمد احمد صادق نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية فى زيارة للموقع ، ضمن جولاته النشطة فى جبهة القتال . دخل وزير الحربية موقع الدفاع الجوى يفتش عليه . دار بينه وبين المقاتل « همام » حديث طويل .. فى نهايته ساله الوزير :

●● فى عقيدتك .. عمن تدافع ؟ .

رد المقاتل همام ببسمة ذكية شجاعة :

- عن أمى .. انها هناك ! ..

... وأشار المقاتل همام الى الأفق خلفه . على مسافة قريبة انتشرت بيوت عزبة صغيرة . وعلى باب أحد بيوتها كانت أمه تجلس فعلا وأمامها طشت غسيل .. كانت تغسل ملابس ابنها ، وملابس كل رفاقه فى الموقع .. هكذا تطوعت - بمنتهى الامومة - لخدمتهم !

... وخلف الام المناضلة، كانت أمنا الصابرة « مصر » تمتد وتتاهب .. طولها ١٥٠٠ كيلو متر ، من الاسكندرية حتى وادى حلفا فى الجنوب ..



وعرضها ٩٠٠ كيلو متر ، من السلوم فى الغرب حتى وادى العريش فى الشرق ..ومداخن ١٢٠٠ مصنع تنتشر على صفحتها الخضراء النابته بالزرع والنماء !

... المقاتل همام عبد الوهاب كان صادقا ورائعا فى رده على وزير الحربية : عن أمه - فعلا - يدافع !

***

فى عيد الام .. يتسع حضننا لامنامصر .. أم الامهات!

.. يتسع حضننا لمن حملتنا تسعة أشهر فقط ، ومن تتحملنا بعد ذلك العمر كله !

من أرضعتنا ، ومن بخير أرضها ومكن مصانعها تكفلنا طول الحياة ! .. من علمتنا اول حرف نطقناه به ، ومن تعلمنا فى مدارسها وجامعاتها بقية الحروف والمعارف والعلوم !

فى عيد الأم .. نتذكر أم الشهيد . من قدمت شهيدا واحدا .. ومن تقدم لمعركة التحرير ٨٠٠ ألف محارب ، شعارهم : النصر .. أو الاستشهاد !

هدية .. أمنا

فى عيد الام .. على كل واحد فينا أن ينتقى هدية لامه . زجاجة عطر . أو « تورتة » صغيرة . أو حتى منديل يد .. ويقدمها لها مع قبلة الصباح ..

... لكن : ما هى هديتنا لامنا وحبنا الكبير : مصر ؟ .

لابد أن نقيم لها تمثالا من ذهب ثمين . وعلى كل واحد فينا ان يشارك بنصيب فى بناء تمثال الذهب . وموقع العمل لبناء التمثال المطلوب موجود هناك فى فصول كل مدرسة !.

... انما : كيف نقيم تمثال الذهب ؟ .

... بأن نتفق على التفوق ونتعاهد عليه . فالتفوق فى الدروس معناه مستقبل متفوق مستقبل من ذهب يصب فى تمثال مصر . ان تمثال مصر الذهبى يقيمه تفوق جيل متفوق !

تعال نتفق من الآن على ١٠ درجات زيادة فى المجموع العام، تحصل عليها هذه السنة الدراسية وكل سنة دراسية، من أجل مصر .. ولنسمها : الدرجات الـ ١٠ الذهبية !

ان العدو فى شرقنا . على أرضنا . يهدد شرفنا . يتحدى ارادتنا . ويلقن أطفاله حب العلم مع حب الغزو ! .. انه تحد علمي . وعلينا ، نحن ابناء أصغر جيل فى مصر ،أن نقبل التحدى .. لكى نواصل النضال ،من بعد جيل الآباء !

... والبقاء لمن يتفوق !



رسوم : البطراوى







أختى و ابنتى

بثينة البيلى

رسالة من ورق البردى

« ماما الحبيبة .. اعدك ان اكون .. » هكذا بدأت « مها » رسالتها لست الحبايب ، انها تكتبها على ورقة من كراسة الرسم .. « مها » قررت ان تأخذ على نفسها عهدا توفر فيه على ماما الكثير من الجهد . وبعد ان انتهت من الامضاء أحرقت اطراف الرسالة باحتراس شديد بواسطة شمعة ثم لفتها بشريط جميل لتعطيها شكلا مميزا يشبه الوثائق التاريخية الخالدة .

تاج من الزهور

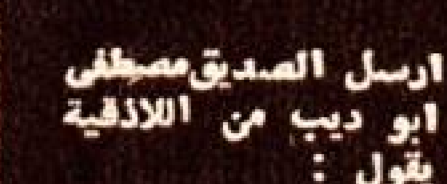
« حنان » تفكر فى عقد من الزهور الطبيعية تزين به عنق ماما ، ولمياء فكرت فى « تاج » .. تقول الشقيقتان ماما اميرة هذا اليوم بل وفى كل يوم.

فكرة هدية

نادية بعثت لنا بهذه الفكرة .. انها ستلصق العصفور على ورقة كرتون ثم تقص حولها. بعد ذلك تفتح « ١ » عند جناحيها وتدخل بينهما شريطا كما فى شكل « ١ » نادية ستشترى ورقة بردى تلفها وتربطها بالعصفورة كما فى شكل « ٢ » فكرة حلوة .. ما رأيك .. انت ؟!

لقاء مع الأصدقاء





ارسل الصديق مصطفى ابو ديب من اللاذقية يقول :

تقديرا منى لمجلة سمير .. الام التى تجمع بين الاطفال العرب من المحيط الى الخليج اهديكم هذه المجموعة من الطوابع عن الامومة الحانية .









ارسل لنا الصديق ابراهيم عرابى - المنصورة - بهذه المجموعة للببغاء











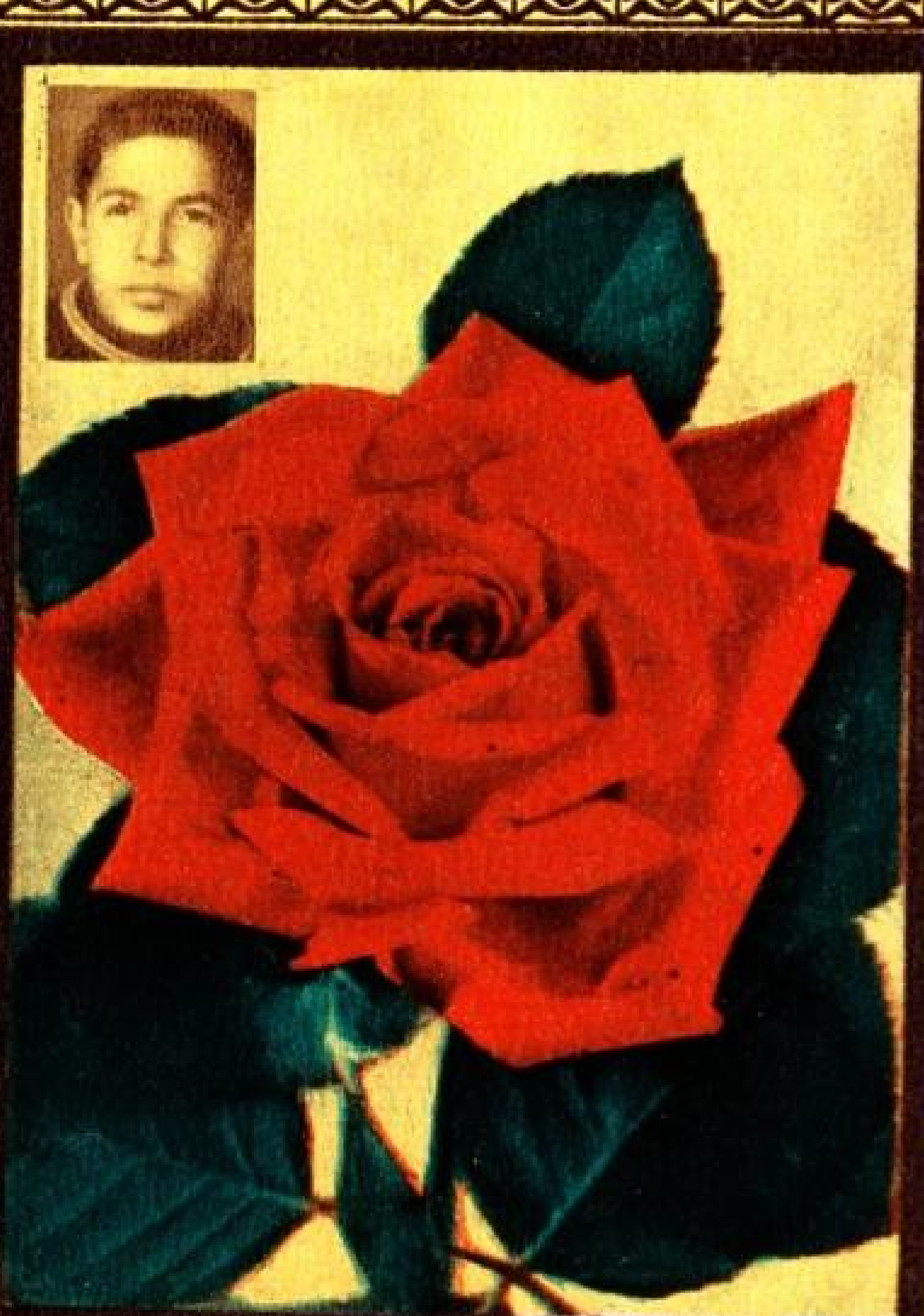




كتب لنا الصديق فتحى منصور من الاسكندرية يقول :

لدى طابع واحد يمثل الامومة عند الفراعنة فهل تنشرونه من اجلى فى عيد الام .

لحبنا لك ولكل ام ننشر لك الطابع ونرجو ان ترسل لنا فى المرات القادمة مجموعاتك كاملة فسوف تكون اجمل .



مع اشراقة الربيع وردة اهديها من مدينتى المحلة الكبرى . ذكرى دائمة للصداقة والوفاء .

رشاد عبد الجواد

● نعتز دائما بصداقتك يا رشاد وسوف تصلك طوابعنا .



وردة .. وكلمة حلوة لك يا أمى

احلى الكلام ياتى دائما من القلب وليس هناك أغلى من الام نقدم له ما فى قلوبنا .. كلمات حلوة . حلوة رقيقه وصلتنى من الاصدقاء بمناسبة عيد الام .. ويبدو ان اغلبية أصدقائى القراء من هواة الشعر وربما لان الشعر دائما ينبت من القلوب المخلصة :

وأول رسالة كانت من الصديق الليبى محمد محمود مصطفى يقول فيها لست الحبايب :

امى انت حيـــاتى
ومن اجـلك بنيت امالى
افــديك بروحى ودمى
وبكل نفيس وغـــالى

اما الصديقة مرفت عبد العزيز من القـاهرة فتقـدم ابياتا من الشعر وتقول انها هدية بسيطة لجميع الامهات فى مصر :

تهانينا لك يا امى تهانينا
تهانينا لك يا حميانا وبنراعينا
ارددها من كل قلبى يا أمى
تهانينا لك فى يوم عيدك
وفى كل صباح ادعى ربى
من الفرحه والبهجه بزيدك

والصديق رمضان عبد العزيز « بالهرم » يقدم كلمات حلوة عذبة :

الى الام نهدى ندى الزهر
وللام ننشر خير السـير
حفظنا الوداد رعينا العهود
لمن علمتنا العلا والصعود
ومهمـا علا قدرنا فى الوجـود
فيا ام انت سجل الخلود

اما صديقنا ابراهيم توفيق من المحلة الكبرى فيقدم كلمات رقيقة ويقول : « اننى دائما اذكر فضل الام الكبير فى بناء الاسرة واعداد مواطنين صالحين وأحفظ دائما منذ الصغر حديث النبى الكريم « الجنة تحت اقدام الامهات » وينادى ابراهيم بفضل الام قائلا : « يا امى يا جمال الوجود ونور الحياة يا منحة السماء للارض عندك وحدك يجد ابنك الامان والحب يا كنزى المدخر فى هذه الدنيا يا امى » .

والصديق هانى محمود ابو خضره « بالجيزة » كتب للام الكبرى . للوطن اجمع بعنوان

بلاد العرب يا بلادى
سوريا أختى
ومصر امى
كان ابى يحكى
وامى قالت لى
ليبيا بلادى
ومصر ارضى
بلاد العرب دى بلادى

وكتبت الصديقة سعاد ابو الجدايل بمدرسة الزمالك القوميه المشتركة .

ايضا سعاد كتبت لامنا الكبيرة « ارضنا الخضراء » :

نحن اقسمنا اليمين ..
ان نبر العاجزين ..
ونطيع الحاكمين ..
ونعين الضعفاء ..

ويعبر الصديق فؤاد عوض محمد « بالسيدة » بما قل ودل : « امى الحبيبة .. ابعث اليك باجمل الامنيات واتمنى لك دوام الصحة والسعادة ـ ابنك المطيع فؤاد .. »

والصديق علاء الدين سعيد بالقاهرة حضر بنفسه ليقدم كلمة حلوة للام :

امى يا روحى وعقلى
امى يا قلبى وسعدى
ليس لى الا رضاك
ليس لى الا حماك

شكرا .. يا اصدقاء

واسرة « سمير » تشكر من كل قلبها الشقيقة السودانية فتحية على الصورة الجميلة التى ارسلتها لنا تقول فيها : « اهدى اليكم اجمل باقة بحلول العيد السعيد وتمنياتى لمجلتى العزيزة بالتفوق والازدهار » .

وشكرا اخر من القلب للصديق محمد مصطفى بالدقهلية .. اذ انه فكر فى أحلى هدية وكما يقول : « اما بالنسبة للهدية التى سأقدمها فى عيد الام فهى مجلة « سمير » .. لتكون ذكرى خالدة عزيزة . . .

مــواقــف

ســرّ الأمــومــة

بقلم الصديق : عادل سليم عمر

بعد يوم حافل بالجهد والتعب، استلقت أمي على سريرها، تنشد قليلا من الراحة، ورغم الضوضاء الاتية من الشارع ، ففى لحظات كانت قد استغرقت فى نوم عميق. ورن جرس البــاب رنينا متواصلا الا انها لم تستيقظ ، ثم فجــاة انبعث صوت رهيب ، لتصــادم سيارتين اهتز له كل الجيران ، ولكنها ايضا لم تستيقظ ، وفجاة وبعد قليل انبعث صــوت خافت جدا ، لايكاد يسمع من سرير صغير فى اقصى غرفتها ، مع هـــذا الصوت الضعيف ، قفزت امى من فراشها ، وبلهفة شديدة اخذت اخى الرضيع، لتضمه بحنان الى صدرها.. انه سر الامومة وسحرها، الذى لا يوازيه شىء فى الوجود.

تهنئة للصديق عادل لفــوزه بمجلة سمير وســوف يصله على عنوانه . دمشق ـ مخيم اليرموك ١٤ حارة ١٥ شارع محمد جمجوم



النصر من أجلك يا أمى

الصديق مجدى سعيد عبده ـ الشرابية

بطلك الجديد عمار اوحى لى بلوحة لجندى عائد فرحان بهدية ليقدمها لامه الكبرى « الامــة العربية »







سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهــلال

١٦ شارع محمد عز العرب
القــاهرة ـ ت : ٢٠٦١٠

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

مديرة التحرير
بثينة البيلى

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عــددا ـ فى جمهــورية مصر العربية وبلاد اتحـادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشـــا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشــتراكات بدار الهلال : فى ج . م . ع . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخـــارج بتحويل مصرفى قابل الصرف فى ج.م.ع ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب.

والى اللقاء العدد القادم

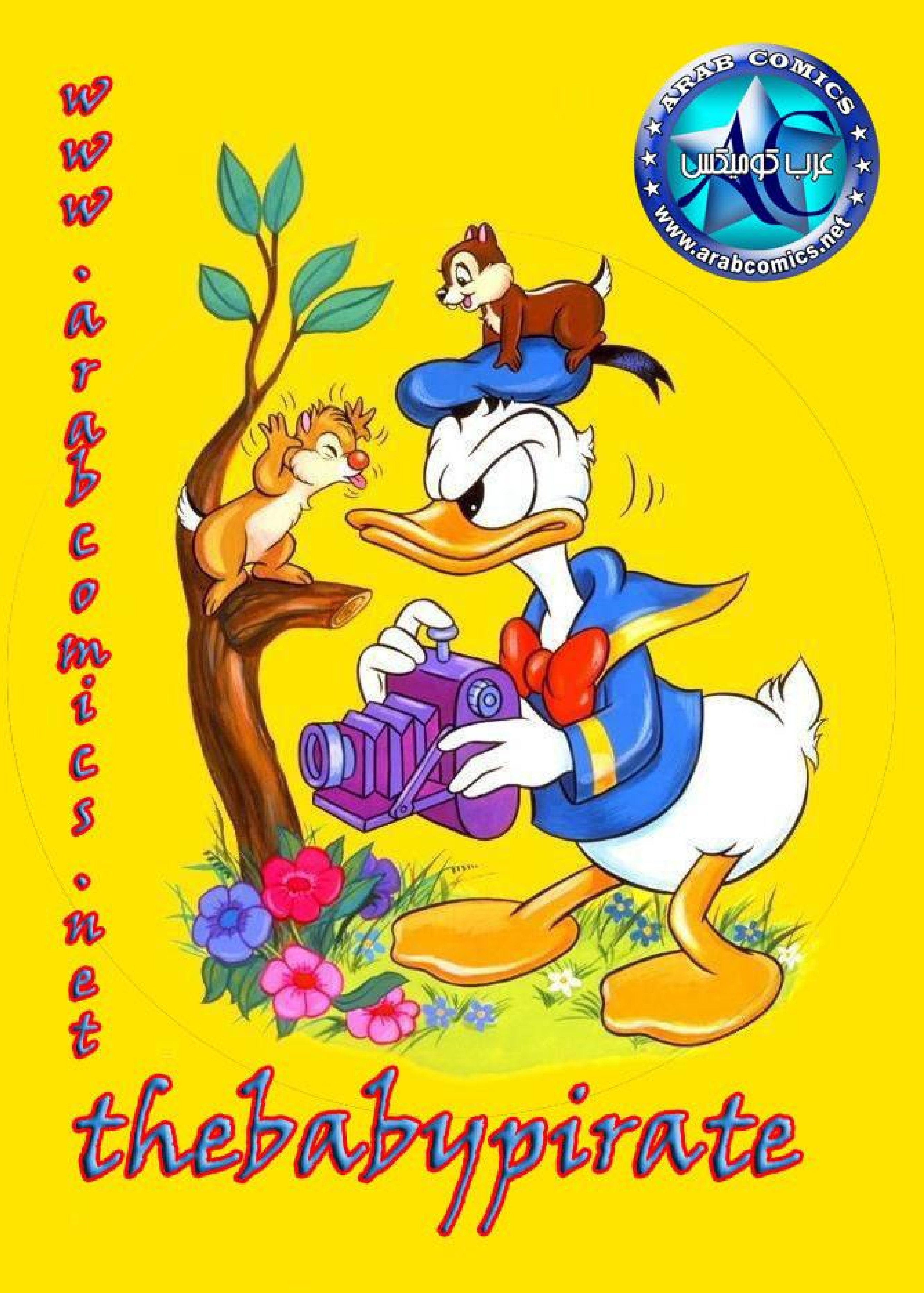
العدد ٨٣٢
١٩ مارس « آذار » ١٩٧٢

SAMIR
No 832 — 19-3-1972



فريق الاوليمبى

الواقفون من اليمين الى اليسار : سمير ـ ابو الخير ـ عز الدين ـ كبير ـ محمود بكر ـ على النجار
الجالسون من اليمين الى اليسار: طاهر الشيخ ـ الطرفاوى ـ الدفاق ـ البورى ـ محمد صالح


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate